



Fondazione Circolo dei lettori e Doppiozero

Chiusa la 5. edizione di Scarabocchi, il mio primo festival

4500 bambini e adulti a Novara per il gioco degli scarabocchi

I grandi disegnatori e grafici, i laboratori e i giochi, un appuntamento ludico e serio per piccoli e adulti bambini

Novara, 18 settembre 2022. **4500 bambine e bambini, genitori e visitatori; 1500 piccoli tra i 4 e 11 anni** hanno partecipato ad oltre **50 laboratori** sul disegno, la scrittura, la sostenibilità per gioco, mentre i più grandi ascoltavano i quasi **70 ospiti**, artisti del disegno, della grafica, della parola. Fra loro anche Altan, il papà della Pimpa e Cippiuti, l'illustratrice di fama mondiale Olimpia Zagnoli e il poeta Valerio Magrelli. **La quinta edizione di Scarabocchi**, il festival ideato da *Doppiozero* e *Fondazione Circolo dei lettori*, **si chiude** dopo tre giorni di colore e segni, gioco e creazione **al Complesso del Broletto**, Novara. Oltre **70 i volontari**, ragazzi delle scuole medie superiori della città, operativi nei tre giorni di festival.

"Il grande successo in termini culturali, oltre che di pubblico e di affluenza di bambini e adulti, è proprio questa doppia presenza, sia nei laboratori, sia ai dialoghi a partire da libri, studi, pubblicazioni, che hanno approfondito il tema di quest'anno, il gioco, tra figure e parole. Questa presenza di ricercatori, studiosi, artisti ha dato forma a un progetto culturale, esistenziale, familiare. E di gioco" dichiara **Marco Belpoliti**, curatore di Scarabocchi e direttore editoriale di Doppiozero.

"Un festival più seguito e partecipato che mai, pieno di colori, voci e segni. Scarabocchi è ormai una grande manifestazione unica nel suo genere, capace di coinvolgere adulti e piccini. Dopo cinque anni, Scarabocchi dimostra di non avere età ed essere davvero una festa per tutti!" commenta **Elena Loewenthal**, direttore della Fondazione Circolo dei lettori.



“La ricchezza del festival vive attraverso il grande contributo delle scuole della città, che hanno colorato i quartieri di Novara, trascorrendo un tempo importante anche con alcuni scrittori come Francesco Muzzopapa, Alessandro Barbaglia, Marco Cattaneo nel parco e nella aule della città. Un grazie particolare va ai 70 ragazzi e ragazze dei licei e delle scuole superiori che, oltre a frequentare regolarmente il Circolo, hanno supportato l’evento come volontari in un progetto di alternanza scuola lavoro” dichiara **Paola Turchelli**, responsabile del Circolo dei lettori di Novara.

Disegno per chiarire a me stesso cosa sto pensando è un pensiero del grande Saul Steinberg. Sulla sua figura e la sua arte hanno dibattuto nel corso della giornata conclusiva Giuseppe Di Napoli, saggista e docente di comunicazione visiva e pratica del disegno all’Accademia di Brera, e Marco Belpoliti. *Disegno per chiarire a me stesso cosa sto pensando*: ecco perché il gesto dello scarabocchiare è allo stesso tempo istintivo e distrattivo e lega l’infanzia e l’adulità. La 5. edizione del festival è stata dedicata al gioco, nella doppia accezione di *iocu* ovvero «scherzo, burla, gioco di parole, facezia» e *ludu*, parola da cui deriva ludico, «gioco in azione», e che rimanda all’aspetto libero e gioioso del gioco, svincolato dalle regole e afferente alla libera elaborazione della fantasia, una chiamata collettiva a **divertirsi, scherzare, svagarsi e ad aprirsi al mondo**. Scarabocchi, che ha chiuso con *Circus Navigando* e il *Dimitri show*, una performance di giocoleria, equilibrismi e acrobatica con il teatro ragazzi Teatroalosso e Marco Migliavacca, torna con **la sesta edizione a settembre 2023**, a Novara.

Scarabocchi. Il mio primo festival è un progetto di **Doppiozero** e **Fondazione Circolo dei lettori**, realizzato con **Città di Novara**, con il sostegno di **Regione Piemonte**, con il contributo di **Fondazione CRT**. Partner **Fondazione Comunità del Novarese onlus**, **Fondazione De Agostini**, **Fondazione Banca Popolare di Novara**, **Novamont**, **CNA Piemonte Nord**, **Fiordo**, **Cba**, **Cavanna**, **Trasgo**, **Notarimpresa**. Si ringraziano **Fondazione Teatro Coccia**, **Novara Jazz**, **Graphic Days**, **Scuola internazionale di Comics**, **Libreria Lazzarelli**, **Libreria La Talpa**, **Abio Novara**, **Fondazione Umberto Veronesi**. Partner tecnici **Italgrafica**, **Bonella carta**, **Guidetti**, **Ortofood**, **Glicemille**, **Papalla**. In collaborazione con **Atl Provincia di Novara**. I progetti *Storie senza confini* e *Nuvola dei lettori* sono realizzati con il contributo di



Fondazione Cariplo e Fondazione Comunità del Novarese. Partner Comune di Novara - Biblioteca Civica Negroni e Associazione Culturale Muse.

scarabocchifestival.it

Ufficio stampa Fondazione Circolo dei lettori

Pietro Martinetti | 340 3712520

press@circololettori.it

Isabella d'Amico & Valeria Frasca Agency

Isabella D'Amico | 338 4653714

isabella@damicofrasca-agency.com

Valeria Frasca | +33 687020529

valeria@damicofrasca-agency.com